



AleTT, 2018

# SILENCIO

# Valbusenda

DIEZ AÑOS DESPERTANDO EMOCIONES



**HOTEL**  
★★★★★

Plenitud y  
compromiso



**BODEGA  
VANGUARDISTA**

Sorpresa y  
admiración

**nube**  
RESTAURANTE

Deleite y deseo



**WineSPA**

Energía y relax

**EVENTOS**

Felicidad e ilusión



**VINOS  
D.O. TORO**

Fortaleza y  
entusiasmo



**MUSEO VIVO**

Cuiosidad y anécdotas



**JARDÍN AMPELOGRÁFICO  
& VIÑEDOS**

Descubrimiento e interés



**ENOEXPERIENCIAS**

Tradición y alegría

**CLUB  
100**

Confianza y unión

**Valbusenda**  
HOTEL BODEGA & SPA

<i>Saludo del Presidente</i>	pág. 2
<i>Cofradía y Silencio (D. José-Francisco Matías San Pedro)</i>	pág. 4
<i>Entrevista a D. Enrique-Julián Crespo Rubio (Autor Ofrenda del Silencio 2017)</i>	pág. 6
<i>Plegaria al Santísimo Cristo de las Injurias (Texto íntegro Plegaria 2017)</i>	pág. 10
<i>Reivindico la fe (D<sup>a</sup>. Carmen Ferreras Sebastián)</i>	pág. 14
<i>El Silencio nos acerca a Dios (D. Juan Emilio Antón Rueda)</i>	pág. 16
<i>Sólo Tú eres la palabra (D<sup>a</sup> Ana Pedrero Rojo)</i>	pág. 18
<i>Entrevista a D. Vicente González Martín, cargador del pebetero Torre del Salvador</i>	pág. 20
<i>Divina evocación (Valeriano Enriquez González)</i>	pág. 26
<i>"Divagaciones sobre la Semana Santa SILENCIO" (D. Pedro Ladoire Cerné)</i>	pág. 27
<i>El "Silencio" en el Mundo. Fotografías de D. Manuel Balles</i>	pág. 28
<i>Reflexiones del Mayordomo 2017 (D. José M<sup>a</sup>. Gago Merino)</i>	pág. 30
<i>Fotos para el recuerdo</i>	pág. 32
<i>Carta de la Organización</i>	pág. 34
<i>Obra Social 2017</i>	pág. 36
<i>Donaciones</i>	pág. 37
<i>In Memoriam</i>	pág. 38
<i>Actos de la Cofradía del Silencio 2018</i>	pág. 39
<i>Agradecimientos</i>	pág. 40



Foto: Laura Martínez Madrigal



Foto: Andrés Moreno

## Rufo Martínez de Paz **Saludo del Presidente**

**Estimados Hermanos:**

*Traslado a estas páginas los votos de nuestra Asamblea y, con ellos, los de todos los cofrades por la pronta y completa recuperación de nuestro Obispo, D. Gregorio Martínez Sacristán, que -como sabéis- ha sido sometido recientemente a una delicada intervención con la que sin duda los médicos habrán acabado con su proverbial "mala salud de hierro", como a él le gusta decir. Asimismo aprovecho la ocasión para trasladarle públicamente el pésame de la Hermandad por el fallecimiento de su madre, a la que a buen seguro Dios tendrá ya en su gloria.*

*Noventa y tres años de Cofradía, dos mil cuatrocientos hermanos y una economía modesta, pero saneada, con la que, sin embargo, hemos hecho muchas cosas: tenemos nuestra sede, completamente pagada, nuestra obra social, nuestros enseres en estado de revista, hemos restaurado pebeteros, banderas, utillaje, nuestro Cristo ..., tenemos dos bandas de tambores perfectamente consolidadas, que aúnan juventud y maestría, unos clarineros con la madurez y experiencia precisas y un fantástico y muy bien coordinado equipo de celadores y, todo ello, sin conflictos, sin expedientes disciplinarios y dentro de un clima de armonía y hermandad del que me vais a permitir que diga que me siento legítimamente orgulloso.*

*En este punto, y tocando a su fin mi segundo mandato, quiero dejar constancia de mi profundo agradecimiento a todos y cada uno de los hermanos que han formado parte de la Junta Directiva, sin cuyo trabajo, apoyo y amistad a buen seguro no hubiera sido posible llegar hasta aquí. Gracias a Juan-Emilio, a José-Luís, a José-Mariano, a Pedro, a Manuel, a Carlos, a Víctor, a Pruden, a los Pacos -Galán y Ballestero-, a los "Joses" -Monterrubio y del Arco-, gracias a Luís, a Toño, a Iñaki, a Juan y a Valeriano. Gracias de todo corazón.*

*Y gracias también a vosotros, a los habituales en las Asambleas, en los actos de la Hermandad, en la Proce-sión y en el día a día en cualquier calle y en cualquier momento, porque sois el alma de la Cofradía y personificáis los valores por los que se fundó y por los que sigue viva y pujante más de nueve décadas después.*

*Como podéis comprobar, porque en vuestras manos está, este año hemos de agradecer a Antonio Martín Alén su desinteresada y magnífica colaboración, cuya reproducción luce en la portada y cuyo original adornará las paredes de nuestra sede. Además, comprobaréis también que este año la revista Silencio ha cambiado de manos pues, tras 16 ediciones seguidas, Antonio Jambrina nos deja porque ha alcanzado una más que bien merecida jubilación de la que esperamos pueda disfrutar mucho tiempo. Gracias amigo Toño por tu impecable trabajo y tu complicidad.*

*El necesario cambio da paso a savia nueva, a personas de aquí que, en tiempos tan complicados, tienen la ilusión y el coraje de afrontar riesgos empresariales.*



*Por ello, damos la bienvenida a nuestro equipo a la imprenta La Tipo y a Pio Pio Comunicación, que han impreso y maquetado este ejemplar que, reconozcámoslo como se merece, sale a la calle con la necesaria dignidad gracias a nuestros fieles patrocinadores, a los que quiero expresar también el agradecimiento de toda la Cofradía.*

*Y hablando de dignidad, con ella, sin alharacas pero con toda la ilusión, estamos ultimando los preparativos de la Exposición conmemorativa del décimo aniversario de la concesión del título de Real a nuestra Hermandad. Cumpliendo con el mandato de la Asamblea y gracias a la inestimable colaboración de la Diputación Provincial y de su Presidenta, la Exposición tendrá lugar en la Iglesia de la Encarnación en fechas muy próximas a la Semana Santa. Inauguraremos -D.m.- el día 9 de marzo y permanecerá abierta hasta el 18. Serán diez días, que abarcan los dos fines de semana más próximos a la Pasión, durante los que habrá tiempo de sobra para que zamoranos y foráneos se acerquen a visitarla.*

*La Exposición, además de con nuestros Pebeteros y enseres más representativos, contará con una amplia muestra de las fotografías tomadas durante los últimos años por nuestro "casi" hermano Félix Marbán y con la presencia, gracias al Cabildo Catedral y a su Deán-Presidente que han permitido la excepcional salida del Templo Mayor, de nuestro Santísimo Cristo de las Injurias que, ubicado en el centro del cruceiro de La Encarnación y en posición vertical, podrá ser contemplado y admirado desde cualquier ángulo.*

*Y después de la Exposición vendrá el Miércoles Santo y, con él, nuestra Procesión anual en cuyo acto central pudimos disfrutar el año pasado de la sentida oración de uno de los nuestros. En su momento -por supuesto y en nombre de todos- di la enhorabuena y las gracias a nuestro hermano Enrique Crespo y las reitero ahora, al tiempo que, cada vez con más convencimiento de estar en la senda correcta, anuncio que este año 2018 la Junta Directiva ha encomendado la realización de la plegaria a Manuel-Javier Peña Echeverría.*

*Zamorano y semanasantero, cofrade del Silencio y del Santo Entierro, hombre con profundas convicciones y con una larga y brillante carrera profesional como servidor público. Javier es Comisario Principal y actual Jefe*

*Central de Recursos Humanos y Formación del Cuerpo Nacional de Policía y, entre sus pocos defectos, el más reseñable es que desde hace tiempo me distingue con una sincera e inquebrantable amistad que, con el paso de los años, me ha llevado a considerarle, más que como un amigo, como un hermano. Querido Javier, tu palabra será nuestra voz.*

*Podría sin duda hablar de muchas otras cosas, pero finalizo estas ya largas líneas deseando -como siempre- un año pleno de toda clase de venturas para vosotros y vuestras familias y con el ruego de que el Santísimo Cristo de las Injurias nos ilumine y nos guíe.*



Foto: Andrés Moreno

José Francisco Matías Sampedro

Vicario General

Delegado Episcopal para las Cofradías y Hermandades

# COFRADÍA Y SILENCIO

En esta nuestra ciudad de Zamora hablar de cofradías a lo largo de todo el año resulta de lo más normal; como si se tratase de algo inherente al ser y sentir de las gentes de esta ciudad. Pero una cosa es que se hable y otra que se sepa qué son, cuáles son sus finalidades, qué exigencias comportan y cómo debe ser su funcionamiento.

El diccionario de la Real Academia de la Lengua dice que 'cofradía' es una "congregación o hermandad que forman algunos devotos, con autorización competente, para ejercitarse en obras de piedad". Y, también, "gremio, compañía o unión de gentes para un fin determinado".

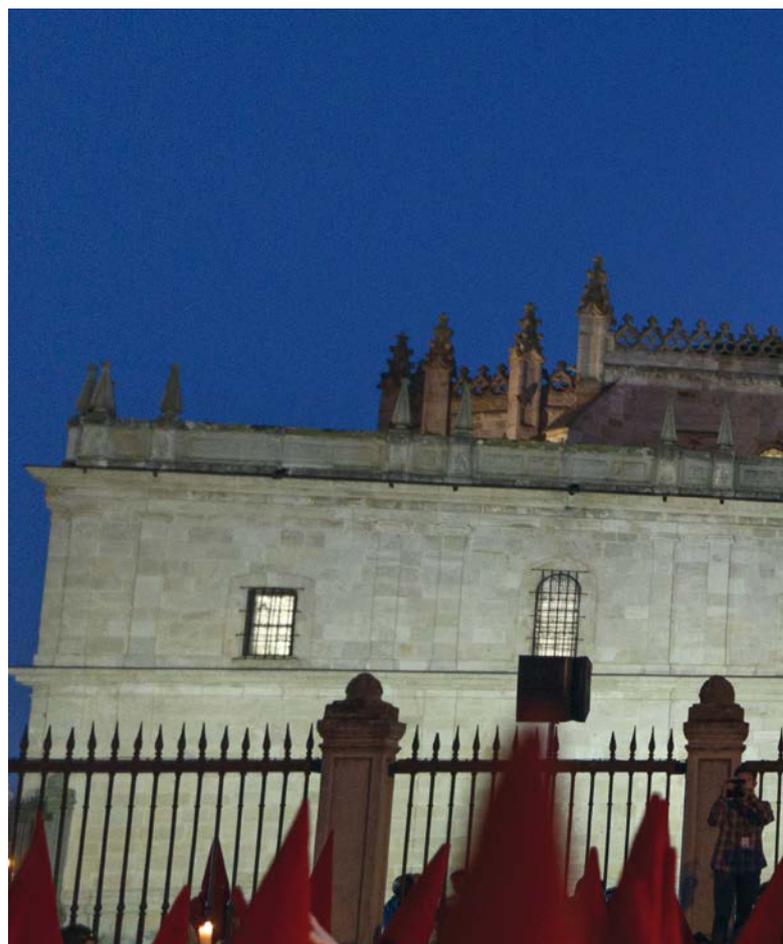
Como se puede observar, y sabemos, se trata de un grupo de personas con un fin determinado, que no es otro, como dice la primera de las acepciones del diccionario que "ejercitarse en obras de piedad".

El hecho asociativo siempre ha estado presente en la Iglesia. La historia de la Iglesia nos presenta a los cristinos asociándose entre sí, desde los orígenes de la predicación evangélica; y las mismas comunidades cristianas primitivas son un ejemplo de este espíritu comunitario y fraternal entre los bautizados.

Uno de los signos de nuestro tiempo es el aumento de las relaciones sociales, de pertenencia a distintos grupos, asociaciones, movimientos, ... Este fenómeno sociológico ha entrado de lleno en la Iglesia, buscando una mayor participación y responsabilidad en la vida de la misma. Se recomienda, vivamente, el hecho asociativo en función de unos fines religiosos que lleven a las personas a su crecimiento personal, humano y cristiano, y a unas mayores implicaciones en la responsabilidad y urgencia que todo cristiano tiene de ser testigo del Evangelio.

Las cofradías son asociaciones públicas de fieles que buscan fomentar una vida más perfecta, promover el culto público o realizar iniciativas para la evangelización, las obras de caridad y la animación cristiana de los ambientes. Son, por tanto, grupos de cristianos comprometidos en su crecimiento personal y en hacer posible una más íntima unión entre fe y vida. De ahí que las finalidades específicas de cada una de ellas no tendrán otro objetivo. En nuestro caso, la Hermandad del Santísimo Cristo de las Injurias, Cofradía del Silencio, señala entre sus fines el promover el amor y la fidelidad a Jesús Crucificado, fomentando el culto y la devoción a su Imagen, venerada en la Santa Iglesia Catedral de Zamora, bajo el título de Santísimo Cristo de las Injurias. Resaltando, de una forma especial, el silencio que se pide a los hermanos en el desarrollo del acto procesional. Exigencia de silencio exterior que tiene que tener en el cofrade resonancia en el silencio interior; en el hacer silencio en la vida de cada día.

Vivimos muy deprisa y con muchos ruidos alrededor; necesitamos espacios y momentos de silencio para encontrarnos con nosotros mismos y con Dios; necesitamos experiencias fuertes de reflexión a la intemperie de doctrinas, planteamientos sociales, modos colectivos de proceder. ¡Cuánto le cuesta al hombre moderno entrar en su interior! Y ahí, en el interior, es donde se decide el ser o no ser personal, el descubrir la grandeza de sentirse criatura de Dios, de trabajar



en la comprensión de los demás como hermanos, más allá de las relaciones personales fruto de las experiencias de una sociedad mercantilista. Porque el cristiano descubre, y así nos lo han hecho ver la Revelación y la Tradición, que en el silencio se produce la manifestación de Dios al hombre (así, en los profetas, en la Virgen María, en la misma experiencia de Jesús en relación al Padre). Un silencio interior que sea el soporte de ese silencio exterior que juramos para el desfile procesional. No hablar durante el desarrollo de la procesión ha de ser sinónimo de contemplar la propia vida durante todo el año, al estilo como la fe nos pide: con decisión, coherencia, verdad, entrega, misericordia, perdón, esperanza. Y esto solo se va consiguiendo con un espíritu comprometido con una llamada a la conversión diaria desde la fuerza que viene de Dios y nos salva, a pesar de nuestro pecado. Silencio que fortalezca el interior de la persona y coloque a ésta en el camino de acoger la salvación que Dios ofrece a cada hombre en la situación que vive.

La comunión entre las personas y de intereses, que se ha de dar en la Cofradía, debe favorecer el aspecto de crecimiento interior desde el silencio para el encuentro con Dios. Las realizaciones externas deben propiciar vivencias de reflexión, de meditación y oración para que cada uno de los hermanos de la Cofradía pueda encontrarse cara a cara con Dios; y, desde lo

que el Espíritu le sugiera, poner en práctica la exigencia de evangelización que conlleva cualquier grupo cristiano. La persona de fe ha de saber distinguir la voz de Dios entre tantas voces y tantos reclamos que le llegan de los distintos ambientes en los que se mueve. Hay que 'sintonizar con Dios' en la frecuencia en la que Él emite: la oración; la escucha; la preocupación por los necesitados, los últimos, los que no cuentan socialmente, los marginados; el contacto con la Palabra de Dios; para, con éstas referencias hacer del asociacionismo religioso fermento que transforma los ambientes y hace presente el Reino de Dios entre los hombre.

Vamos a celebrar los Misterios más importantes en la vida del cristiano, la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús; vividos por Él en el más absoluto deseo de cumplir la voluntad del Padre, con una vida entregada, coherente, sencilla; que acabó, humanamente, en el silencio de la Cruz, en el abandono por parte de todos. Qué la fuerza de estos Misterios nos ayude a entender mejor esta Cofradía del Silencio, a comprometernos más en el cumplimiento de las finalidades de la misma y a generar espacios de silencio desde los cuales meditar sobre nuestro ser de cristianos asociados en ella y llamados, en comunión de intereses, a ser testigos del Evangelio en el mundo. Y así, los actos externos tendrán un contenido vivencial que los hará creíbles a aquellos que los conozcan o se encuentren con ellos; si no, ... estaremos 'vendiendo humo'.



Foto: Manuel Balles



Enrique y Dacio Crespo

## Enrique Julián Crespo Rubio "La plegaria es el mayor honor que se me ha concedido en la vida"

Entrevista: María Hernández Amoedo

**A**brumado por el paso del tiempo, Enrique Crespo Rubio recuerda con cierto asombro la fecha: 1960. Fue la primera vez que desfiló junto al Santísimo Cristo de las Injurias. Entonces apenas tenía tres años.

De aquel día conserva una vieja fotografía, con su padre y su amigo Justo Requejo, en el patio interior de la Catedral. Los tres con su túnica de estameña blanca y su caperuz rojo en la mano. Aunque el recuerdo más entrañable permanece en la memoria y en el corazón "Salí antes en esa procesión que en la Borriquita. Mi primera procesión fue el Silencio y eso queda para

siempre". Desde entonces no ha faltado nunca a su cita, sólo el año que hizo el servicio militar.

Nadie podía imaginar entonces que, cincuenta y siete años después, recibiría de la Cofradía la encomienda para hacer la plegaria del silencio. "Un día muy emocionante para mí. Realizar la plegaria al Stmo. Cristo de las Injurias es el mayor honor que se me ha concedido en mi ya larga vida como cofrade y como persona". Con qué momento se queda de aquella tarde

- Cuando el Santísimo Cristo de las Injurias estaba ya fuera de la Catedral y yo, frente a Él, tuve que avanzar. En aquel momento no sabía cómo iba a reaccionar. Aquel minuto que fui caminando hasta su encuentro, creí que se me venía el mundo encima. No quería defraudar a Zamora ni a la Cofradía... Y además recuerdo que tenía un catarro horrible. En ese momento no sabes si vas a tartamudear, si se te va a secar la boca... De verdad, aquel breve espacio de tiempo, hasta que me puse delante del Cristo es lo que recuerdo con más intensidad. Aquellos pasos fueron como los del torero que va a hacer por primera vez el paseíllo en la Plaza de Las Ventas. La responsabilidad que tienes es enorme.



Familia Crespo



¿Cómo recibió el encargo de la Cofradía?

- Me sorprendió y me emocioné mucho. De hecho, cuando le colgué el teléfono a Rufo se me saltaron las lágrimas. Jamás pensé que se me iba a dar esa honra. Estaba solo en la consulta y me quedé 5 o 6 minutos en blanco, sin saber reaccionar. Pasados esos minutos en blanco me acordé mucho de mi familia. Me acordé de mi tío Dacio (que fue presidente de la Cofradía entre 1945 y 1955) de mi padre, de mis primos... Y sobre todo de mi madre y de mis hermanas cuando nos preparaban las túnicas y las cargaban en un cesto para acompañarnos a la Catedral.

*"Aquel breve espacio de tiempo, hasta que me puse delante del Cristo, es lo que recuerdo con más intensidad. Aquellos pasos fueron como los del torero que va a hacer por primera vez el "paseíllo" en la plaza de Las Ventas"*

Hijo de zamoranos, a Enrique Crespo Rubio le nacieron en Madrid. Allí ha desarrollado buena parte de su carrera profesional como médico especialista en Cirugía Ortopédica y Traumatología. Apasionado por el mundo del toro, la vida le ha llevado también por numerosas plazas del país como cirujano jefe. Pero su verdadera pasión siempre ha sido Zamora y su Semana Santa, especialmente la Cofradía del Silencio, de la que es hermano Emérito y en la que ocupa el número 68.

No es zamorano de nacimiento pero sí de corazón y de sangre ¿cómo es y cómo ha sido su relación con la Semana Santa de Zamora?

- Nací en Madrid por circunstancias de la vida pero yo siempre me he considerado zamorano. Yo y toda mi familia. La relación que tenemos con Zamora, la relación

tan fuerte que tenemos con la ciudad, posiblemente venga por nuestra vinculación con la Semana Santa. Yo no podría entender mi existencia lo largo de un año, y otro, y otro... si no fuera por la Semana Santa de Zamora. Quizás viva todo el año pensando en ella. En mi profesión hay momentos muy duros. Cuando llegan, cuando me encuentro decaído, me vengo al ordenador y busco vídeos del Silencio, de la Mañana, de la Resurrección. Eso me anima. Me encuentro tan unido a la Semana Santa que mi vida no tendría sentido sin ella. Aunque la vida profesional la ejerza en Madrid, gran parte de mi existencia gira entorno a la Semana Santa.

En su plegaria reivindicó, sobre todo, el sentimiento religioso de la Semana Santa. ¿Cree que se está perdiendo?

- Sí, pero no sólo en la Semana Santa. Yo creo que en general en toda la sociedad y, honradamente, creo que sin fe nuestra vida no tendría sentido. Por eso quise centrarme de forma especial en la gratitud de recibir, de haberseme otorgado la fe. Pero sí, vivimos en una época muy materialista y gran parte del sentido cristiano de la vida se ha perdido.

Eso podría poner en peligro la Semana Santa

- No, yo creo que no. La Semana Santa en Zamora es una mezcla, por supuesto de cristianismo, pero también de tradición, de amistad, de reunión de amigos que no se ven en todo el año y que se reúnen en Zamora por la Semana Santa. No se va a perder nunca, primero porque estoy convencido de que vendrán tiempos mejores y de que la fe se recuperará; segundo porque la Semana Santa también es tradición. Yo conozco muchos hermanos y amigos míos que no viven la fe con la intensidad y frecuencia que deberían, o con ninguna frecuencia y, sin embargo, viven intensamente las procesiones. No sólo en Zamora, también en Sevilla, en Cuenca.

Volviendo al símil con el mundo taurino, tan vinculado a las pasiones, a las emociones, a la estética, incluso al rojo... En la tauromaquia es un todo. Pasa un poco igual en la semana santa. ¿Qué pesa más? las emociones, la fe, la estética...

- Es un todo, por eso le decía antes que la Semana Santa tiene mucha vida. Hay una representación estética

que atrae a mucho forastero y por eso hay mucha gente que trabaja para que se celebre y que vive con verdadera pasión su organización y su celebración. Y está, por encima de todo, la vocación cristiana, que como la vocación del torero es lo que hace que perdure, en un caso la Semana Santa, en el otro la fiesta de los toros. Hay espectáculos taurinos y festejos populares (encierros, capeas...) cuyos participantes no tienen la misma vocación ni ofrecen el mismo sacrificio que tiene el torero en una corrida. Pero ahí están, y contribuyen a mantener la fiesta de los toros. Desde el más absoluto respeto, a la Semana Santa le pasa un poco lo mismo. Aunque en muchos casos le falte ese sentido cristiano, tiene la tradición, la belleza, la admiración que causan sus procesiones. Es imposible que se acabe, cómo es imposible que se acabe la fiesta de los toros.

***“Yo no podría entender mi existencia a lo largo de un año, y otro, y otro... si no fuera por la Semana Santa de Zamora”***

Ha sido el segundo año que el alcalde de la ciudad no realiza la ofrenda. ¿Es de los que cree que su negativa ha servido para enriquecer la plegaria?

- Tradicionalmente la ofrenda era responsabilidad de la persona que representa a la ciudad de Zamora. Y la persona más representativa de la ciudad es la figura del alcalde. Pienso que algún día debería volver a retomarse. Cuando el año pasado la hizo mi amigo Jaramillo me gustó y me emocioné. Este año... ni te cuento. Pero cuando iba detrás del Cristo y veía a todos los hermanos y a todos los zamoranos viendo pasar la procesión, pensaba que la persona que debería hacer la ofrenda es la persona que representa de verdad al pueblo de Zamora, que es el alcalde. Por eso a mí me gustaría que algún día volviera a hacerla del alcalde, aunque resulte más variado y diferente que cada año lo haga una persona distinta.

Desfiló por primera vez en el Silencio con tres años. ¿Cree que es fundamentalmente que los niños participen desde pequeños?



Antonio y Enrique Crespo y Justo Requejo

- Cuando di el pregón de la Semana Santa en Madrid yo dije que los sentimientos que uno tiene y que afloran cuando habla de la Semana Santa son fruto de los recuerdos de la infancia, de las vivencias de la primera juventud. Es el recuerdo de esos días con tu familia y con tus amigos de la infancia lo que te hace volver cada año para salir en las procesiones. Eso es fundamental. De hecho, mi hija no ha vivido en Zamora pero desde que era pequeña ha salido en las procesiones. Ahora tiene veinte años y no está más que veinte días al año en Zamora; pero vive intensamente la Semana Santa y está deseando ir a Zamora porque se reencuentra consigo misma y con su infancia. Por eso es tan importante vivirla desde niño, que los padres lleven a sus hijos a ver las procesiones y cuando puedan que se hagan de las cofradías. Eso es lo que, de verdad, va a perpetuar la Semana Santa de Zamora.

¿Cuánto ha cambiado el Silencio desde aquellos primeros años de su infancia y su juventud?



- Sí, sí ha cambiado. Yo tengo tres recuerdos de cuando era pequeño. Uno que nos dejaban pasar a cambiarnos al patio interior de la Catedral y en aquel rincón estábamos mi padre, mis hermanos, mis tíos, mis primos... Mis hermanas nos llevaban las túnicas y una vez vestidos nos hacíamos las fotos. Después, cuando mis hermanas se iban para ver pasar la procesión por la Rúa, nosotros nos íbamos hasta el Cristo a rezarle un Padrenuestro. Luego formábamos dentro del atrio de la Catedral. Esos tres momentos, vestirme en el atrio de la Catedral, postrarme ante el Cristo y formar la fila dentro para hacer el juramento, son los instantes que más recuerdo. Ahora, lógicamente, por el montón de hermanos que somos, ya no se puede hacer. Me da pena, porque eran momentos muy bonitos y muy íntimos. Aunque creo que ese sentimiento interior lo tenemos cada uno cuando nos ponemos el caperuz y empezamos a avanzar.

Quienes le conocen dicen que es un auténtico embajador de Zamora y de su Semana Santa. De hecho recibió por ello el Premio "Tierras de Zamora" de la Diputación Provincial. Desde fuera, ¿se tiene un conocimiento real de lo que es la Semana Santa de Zamora?

- Sí. A Zamora se la conoce fuera de la provincia, fuera de España, por el románico, por el vino de Toro y por la Semana Santa. Yo, siempre que tengo ocasión, traigo

a amigos. Vienen porque me han oído hablar de ella y quieren conocerla. Y la mayoría han vuelto, han repetido en varias ocasiones. Hay gente que conoce muchas semanas santas y saben que la de Zamora es muy austera y solemne; pero realmente, cuando la descubren se sorprenden. Porque tenemos la suerte de que en la ciudad de Zamora, las calles y las gentes, acompañan. Existen pocos sitios en España donde los itinerarios que recorren las procesiones, el ambiente, el entorno, den tanto realismo a una procesión como en Zamora. Y esos días hay mucha vida después de las procesiones. Tiempo para la gastronomía, para salir y encontrarte con los amigos. Hay tiempo para todo.

Un año después de su plegaría ¿que le diría a los hermanos?

- Les diría que hagan lo mismo que voy a hacer yo este año. Coger mi caperuz y mi túnica y enfilar la Rúa. Llegar a la Catedral. Meterme al Castillo como un hermano más. Vestirme allí, ponerme el caperuz y ajustarme el cingulo. Salir al patio, decir "si juramos" y recorrer la procesión con todo el sentimiento cristiano que pueda ofrecer. Cualquiera hermano de la Cofradía del Silencio lo que tiene que hacer ese día, creo yo, es vivir el antes, el después y el durante de la procesión como una plegaría personal. Al menos eso voy a hacer yo: ofrecer al Cristo de las Injurias, en este caso, mi íntima plegaría, y pedirle por todos aquellos que más lo necesitan.



## Texto Íntegro 2017

# Plegaria al Santísimo Cristo de las Injurias

"Sin darnos cuenta la tarde ha oscurecido. La ciudad de Zamora respira espiritualidad. El atrio ha quedado en silencio. Y ese silencio hoy nos recuerda que somos pecadores, que hemos injuriado, pero también que, como cristianos, somos capaces de pedir perdón por ello.

Ya han callado también las voces del gentío agolpado alrededor, sin duda, conmovido por Tu testimonio en la Cruz. Tu venerable imagen nos evoca tristeza y esperanza a la vez; tristeza porque sabemos que morirás en el Calvario y esperanza porque resucitarás victorioso.

Pero ahora Tu estampa, Santísimo Cristo de las Injurias, nos estremece. Tú, Señor, que fuiste martirizado por la maldad del mundo, te ofreces, en este Miércoles de Tinieblas, para redimir las injusticias de la humanidad, para purificar la perversión del pecado. Y Zamora, afligida, viene a suplicar piedad, a rogar consuelo: Tú, Jesús de Nazaret, que estás clavado con los brazos en cruz para acogernos, escucha nuestras preces y nuestras súplicas y deja que nos refugiemos en ellos.

Aquí nos encontramos, Cristo de las Injurias, otro Miércoles Santo postrados en tierra para suplicarte. Aquí nos presentamos, un año más, rodeando tu Santa Cruz. Aquí nos ofrecemos, gente común, gente que no tiene miedo a proclamar nuestra fe en Ti y en Tu Crucifixión.

Están percibiendo Tu dolor y Tu aflicción cristianos llegados de toda España; están honrándote las buenas almas de Zamora; te están venerando los hermanos de tu Cofradía; y yo estoy rendido ante tu escarnecida imagen para pedirte que repares nuestras culpas y ofrecerte nuestra oración porque hoy, Santísimo Cristo de las Injurias, va a empezar con Tu sacrificio la redención de todos los seres humanos.

Y aquí me tienes Cristo Salvador -arrodillado ante Ti, abrumado por Tu sagrada sangre, compungido ante Tu maltratada desnudez, abatido por ver como sostienes

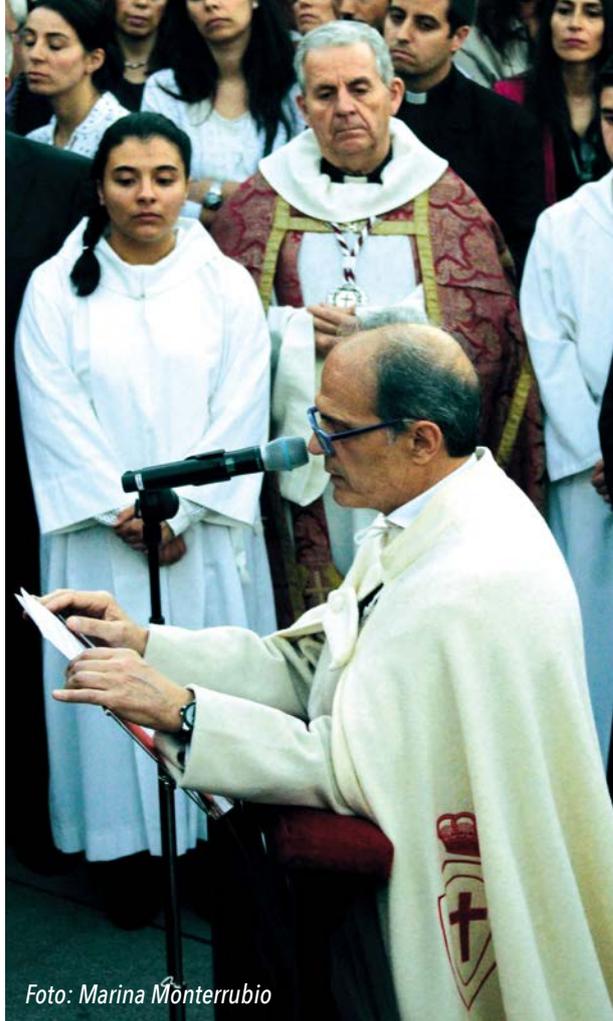


Foto: Marina Monterrubio

la expiación de los pecados de la humanidad- dispuesto a cumplir una plegaria, a ofrendarte un silencio...

Representando a las gentes de Zamora, a nuestras familias, a los hermanos vivos del Silencio y a los hermanos difuntos... Si porque ellos, los que un día dejaron la vida terrenal, también han regresado convocados por los sonidos pausados de la campana mayor. Vienen cubiertos bajo caperuces colorados y cobijados por gastadas túnicas de lana ceñidas con cíngulos blancos para volver a pisar las frías piedras del atrio y contemplar Tu Cuerpo lívido, sanguinolento, escoriado, martirizado sobre la madera de la Cruz.

En el silencio de esta noche tenebrosa cubierta de nimbos ensangrentados, Zamora se postra ante Ti, Señor de las Injurias, para pedir perdón por nuestras omisiones, por nuestras amarguras... Pero también porque Tu amor nos conforte ante las dificultades y nos llene de esperanza en la vida.

Y Te ofrecemos silencio por nosotros y nuestras faltas; por aquellos que ya no podrán caminar más en la fila de Tu procesión; por nuestras madres, hermanas y mujeres que un día nos acompañaron y ayudaron a ponernos la túnica; y por nuestros hijos, para que



un día ellos también se hinquen de rodillas y juren ese silencio que en Zamora se convierte en plegaria de perdón.

Y a Ti Señor recorro como creador de todo sentimiento de cariño y bondad; a Ti, que nos hiciste la mayor ofrenda que jamás se hizo entregándote en sacrificio por amor al hombre, suplico el perdón por tanta maldad y pecado como hay en la tierra. Y Te invoco para que nos ayudes a perdonar a nuestro prójimo, a dispensar a todos los que nos han ofendido, y te lo pedimos porque nuestra imperfecta naturaleza humana no nos permite perdonar tan fácilmente. Te solicito clemencia por todo el dolor, ingratitud, padecimiento, que tantas veces ocasionamos a nuestros semejantes. Te suplico que continúes llevando la carga de los pecados terrenales del hombre. Te imploro para que expíes, finalmente, nuestras faltas el día del juicio supremo.

Y con toda la servidumbre de mi profesión Te pido confiadamente por los enfermos, por los traumatizados, por los heridos... Por aquellos que sufren en la cama de un hospital o en la soledad de su habitación. Ofréceles Señor el bálsamo, el aliento, que no Te ofrecieron en Galilea. Y porque en Tu Pasión sufriste los más crueles escarnios físicos, los más perversos suplicios carnales y no recibiste el consuelo de los hombres, nunca abandones a quienes sufren cualquier forma de padecimiento.

Aún queda mucha maldad martirizándote, Cristo de las Injurias. Hoy los cristianos siguen siendo crucifica-

dos... Pero hoy su cruz y sus clavos son las bombas, los proyectiles... Y su amarga pasión, su corona de espinas, es la indiferencia con que lo contempla el resto del mundo. Por eso Zamora necesita volver a presenciar Tu bendita sangre para pedirte por los cristianos que sufren persecución y martirio... Por las víctimas del odio, de la mezquindad, de la infamia. Hoy los canallas, los flageladores, los maltratadores, los sayones, son otros y Tú, el Hijo de Dios, debes seguir eximiendo tanta crueldad y nosotros implorándote misericordia, también, para tanto verdugo.

Cristo Redentor esta noche los toques de los clarines alejarán el escarnio, el insulto y la mofa que Tu santa imagen todavía hoy provoca entre tanto desalmado, como si no hubiera sido suficiente Tu amorosa ofrenda para inmolarte en la Cruz hace más de dos mil años.

Y por ello, quiero ofrecerte nuestro silencio, nuestro humilde sacrificio de esta noche, principalmente, por ellos, por cuantos no han creído, no creen, que en Tu Crucifixión está la salvación de todos. Que esta ofrenda de nuestra devoción sirva, más que nada, para recuperar la fe en quienes han dejado de creer; que ayude a redimir a cuantos empujados por la codicia, la vanidad, el egoísmo, han caído en el escepticismo, en la idolatría pagana.

Dentro de breves momentos las trompetas de la Hermandad iniciarán la procesión del Rey de Reyes. Los heraldos harán sonar sus agudos lamentos para pregonar que en el silencio de la Crucifixión del Salvador



Foto: Paco Fuentes Vicario

SEMANA SANTA DE ZAMORA 2018

En Caja Rural  
lo tenemos claro:

# UNIDOS

*en su pasión*

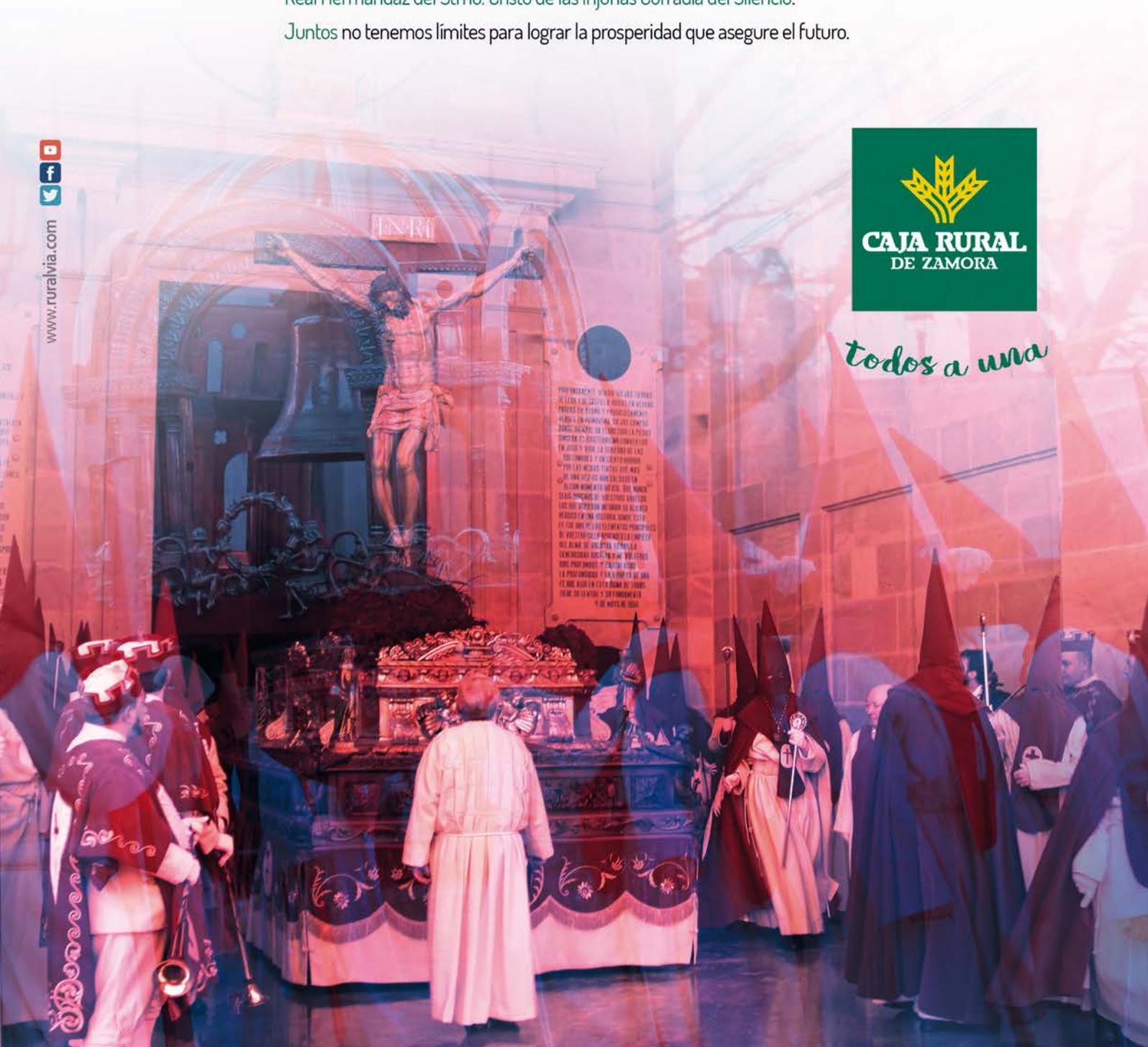
Porque nuestras tradiciones son parte esencial del patrimonio social, cultural e histórico de nuestra tierra, como es la Semana Santa de Zamora, una celebración que nos une y acerca, sintiéndonos orgullosos y viviéndola con pasión junto a la Real Hermandad del Stmo. Cristo de las Injurias Cofradía del Silencio.

Juntos no tenemos límites para lograr la prosperidad que asegure el futuro.

  
  
  
[www.ruralvia.com](http://www.ruralvia.com)



*todos a una*



está la plegaria del perdón. Las viejas y estrechas calles próximas a Tu Catedral están silentes aunque nadie lo haya dispuesto. Todos han guardado silencio con la esperanza de oír Tus lamentos pero Tú también callas ante Tu ciudad como has callado ante el sanedrín.

Tu recorrido por esta ciudad, un año más, va a conmover el ánimo de las gentes al contemplar Tus pálidas mejillas en Tu abatida cabeza. Sufriremos con Tu dolor viendo la carne desgarrada por la inhumana flagelación. Sentiremos, de nuevo, Tu espantosa sed... Pero hoy no Te vamos a ofrecer hiel y vinagre como entonces hicieron en el Gólgota; ahora la Zamora piadosa Te entrega el vino fresco que brota de las viñas de esta tierra para calmar Tu angustiada sed como humilde ofrenda, como un profundo sentimiento de gratitud.

Nos enseñaron y aprendimos que Tu Pasión, Tu Crucifixión y Tu Muerte sirvieron para redimir nuestros pecados. Soportaste la traición de Tu pueblo, pero Santo Cristo, a lo largo de todo ese calvario, desde Tu prendimiento hasta Tu agonía en la Cruz, suplicaste por nuestra conversión, por nuestra redención. Pero somos ingratos y pareciera que Zamora, España, el Mundo ha descuidado esa doctrina.

El pueblo de Zamora Te pide, como plegaria eterna, que Tu luz ilumine, en esta noche de tinieblas, los corazones y el alma de los zamoranos. Que nunca dejes de redimir a cuantos Te ofendemos. Que derrames compasión e infundas esperanza en los que no conocen Tu eterna benevolencia.

Que Tu dolorosa imagen nos sirva para recuperar aquellos devotos sentimientos que hemos ido olvidando por los avatares de la vida. Y esa caridad, esa misericordia, que Te rogamos nos ayudes a conservar aquel compromiso que recibimos con el Bautismo, que confesamos cuando tomamos la Primera Comunión y que asumimos cuando Te acompañamos por vez primera en esta Santa Procesión.

Santísimo Cristo de las Injurias ten piedad de mí, ten piedad de los hermanos de Tu Cofradía, ten piedad del pueblo de Zamora, ten piedad de nuestra España. Cristo redentor, ayúdanos a propagar el evangelio que custodia la Iglesia y para ello, Zamora, que en este Miércoles de Tinieblas Te ofrece su silencio y recogimiento, implora Tu perdón y pide Tu bendición."

*Enrique Julián Crespo Rubio*



*Foto: Paco Fuentes Vicario*



Foto: Paco Fuentes Vicario

## Carmen Ferreras

# REIVINDICO LA FE

La levedad del papel no puede menoscabar la importancia y la profundidad de lo que se escribe sobre la Semana Santa de Zamora. No es tarea fácil. Lo que a unos agrada a otros enfada. No todo puede ser lirismo en el prosaico discurrir de los días. En cualquier caso escribir de la Semana Santa de Zamora es hacerlo de una forma diferente de participar, de ver y de sentir la pasión, muerte y resurrección de Cristo en la ciudad que presenta los mejores escenarios naturales para el desarrollo del hecho histórico. Es un honor que me hayan permitido colarme entre estas páginas que hablan en silencio. Páginas cuajadas de noticias, pero también de sentimientos y de fe. Quiero reivindicar la fe, como reivindicó y reclamo un silencio sepulcral en la Zamora que aguarda impaciente, el miércoles santo, el paso del Cristo de las Injurias por las principales arterias ciudadanas, alargando la agonía del crucificado de mirada perdida, mostrando su dolor de hombre en carne viva, sus heridas de hombre, su esperanza de hombre, su fe de hombre y su amor de Dios.

Habrà quien piense que dònde està la trascendencia si es mäs de lo mismo un aõo s\u00ed y otro tambi\u00e9n. Es cierto que es un hecho que se repite, pero no es menos cierto que jams\u00e9s es igual. Cuando los zamoranos se entregan a vivir la tradici\u00f3n que mueve la montaa\u00f1a de las voluntades, lo hacen a golpe de fe. Aunque intenten disimularlo, aunque travistan la fe de otras cosas, aunque lo nieguen -Pedro lo hizo hasta tres veces-, aunque supediten el hecho religioso al cultural. Cuan f\u00e1cil es llevar a Jes\u00fas en el pecho, s\u00ed, lo dif\u00edcil es tener pecho, es tener coraje para seguir a Jes\u00fas. Las palabras del poeta de los pobres, Pedro Casald\u00e1liga, cobran una vigencia inusitada en la Semana Santa. No podemos ni debemos aparcas la fe, darle de lado cuando de la Semana de Pas\u00ed\u00f3n hablamos, como no podemos impedir, con el Evangelio en la mano, la participaci\u00f3n plena de la mujer.

A la Semana Santa de Zamora, se diga lo que se diga, la sacas del plano religioso, y no le queda nada. Imaginer\u00eda, instantes de terciopelo y estame\u00f1a, sonidos que se agarran al coraz\u00f3n y lo constri\u00f1en, olores y sabores que se pegan al paladar y que a\u00f1aden los retazos de tipismo que jalonan esa semana de diez d\u00edas que Zamora vive con especial unc\u00ed\u00f3n. Todo es muy hermoso. Pero lo \u00fanico cierto es que sin fe, sin el componente religioso, todo es nada.



Faltan muy pocos días para que el aire huela a incienso, en la noche larga de dolores y de monjes blancos. Faltan pocos días para que el batir de palmas y el Hosanna infantil den la bienvenida al Hijo de Dios que hará su entrada triunfal en Zamora -Jerusalén conquistada por cientos de niños-, a lomos de una humilde borriquita. Faltan pocos días para que Cristo caiga y vuelva a ponerse en pie ayudado por la solidaridad de tantos cirineos como, bajo el anonimato del caperuz que asciende espiritual al cielo, recortándose en la noche, hacen de su penitencia un ruego por la paz del mundo. Faltan pocos días para que la Madre de Dios nos traiga la esperanza a Zamora reflejada en la quietud del río, entre una larga teoría de mujeres. Faltan pocos días para llorar la muerte de Cristo en una noche eterna que asciende por el pentagrama del miserere en un entierro que a todos los zamoranos se nos antoja el de un pobre de tercera y para que, rasgado el velo de tinieblas que cae sobre la ciudad, la pólvora irrumpa en la mañana de la Resurrección, anunciando, junto al jubiloso volteo de las campanas, que se ha consumado el milagro de la Redención. Sólo entonces florecen las varas de los cofrades, preludio de las romerías que

tendrán a Cristo y su Madre como compañeros de camino, mientras por Balborraz asciende el tufillo familiar del dos y pingada.

Zamora, en la Semana de Pasión está hecha de todo eso y de mucho más. Son miles de corazones latiendo al unísono. En ese suma y sigue personal y colectivo, aunque algunos lo nieguen y se rían y despotriquen e incluso injurien, nunca falta la fe, la que mueve montañas, corazones y voluntades, la que nos permite asumir los desafíos de cada día, la que nos abre el corazón para que Cristo penetre en nuestra humanidad, la que todos y cada uno lleva en la palabra y en el silencio. Porque cuando nada queda, te agarras a la fe, a los sentimientos que de ella brotan. Nadie que se llame creyente debiera camuflar sus sentimientos y su fe. Bien es verdad que el temor es humano pero no es menos cierto que no es incompatible con la fe. Así debiera ser, así es la Semana de Pasión que soñamos, que añoramos y que, a pesar de los pesares, no hemos perdido del todo. Cuando Zamora se viste de Semana Santa, está aprovisionándose de fe, está llenando de fe el corazón de todos los zamoranos.



Foto: Paco Fuentes Vicario

Juan Emilio Antón Rueda

# EL SILENCIO NOS ACERCA A DIOS

**P**asamos todo el año pensando en la procesión. Hemos ido al Triduo y a la Asamblea. Cuando se va acercando el día preparamos el veludillo y la estameña, el hachón y la vela. Y, por fin, llega el Miércoles Santo. Nos vamos a la Catedral. Rojo y blanco, reencontros, abrazos. Un corto tiempo de espera. Salimos a la plaza.

La cofradía impone el silencio como actitud de respeto a la imagen del Cristo muerto que nos preside, pero también nos solicita callar para permitirnos, a cofrades y espectadores, la reflexión.

Tenemos todo un año para trabajar y holgar, para hablar en familia o con amigos. Por eso debemos aprovechar esas íntimas horas de caperuz para penetrar en nuestra alma, despertar nuestra dormida espiritualidad -que la tenemos- y pensar un poco en ese Jesús que nos congrega.

En estos tiempos en que los templos se vacían de jóvenes, reconforta ver que, al menos unos días al año, varios miles de zamoranos mostramos en nuestras calles lo que es realmente la Iglesia: el instrumento destinado a unir íntimamente a Dios con los hombres y a todos estos entre sí.

En la tarde que termina, entre la multitud de hermanos encapuchados, veo y miro el grandioso Cristo que nos llama desde la puerta del atrio catedralicio. Y, en silencio, le hablo con el pensamiento...

Hace solo 2000 años que te ajusticiaron. Debías molestar a los poderosos.  
Pero desde entonces te convertiste para muchos en el Señor de todo.  
Algo tendrías.

No valoro ahora redenciones de supuestos pecados cometidos  
ni me paro a revisar algunos dogmas o barrocas teologías.  
Lo que sí me convence es la profunda verdad de tu palabra.  
En ella tengo fe.

Haya o no una eternidad de vida,  
seguirte en esta, creo que es caminar en la buena dirección.

Y en ello estoy. Por eso vengo a esta plaza de fraternidad.  
Para pedirte fuerza con que seguir luchando.  
Para agradecer tu vida, tu enseñanza  
y la esperanza con que nos marcaste.

Por toda esa razón, en un mundo amoral, como el humano, entiendo tu muerte,  
y la agradezco

Gracias, Señor.



Foto: Manuel Balles



Suenan los clarines, comenzamos a andar.

Nuestra creencia es pobre. Desde la imperfección humana no podemos alcanzar un conocimiento nítido de Dios, pero sí atisbarlo.

Miro al Injuriado y busco alimentar mi fe. Me doy cuenta de que para ello no me vale la imagen. Me vale el Amor que me transmite. Quiero amar a ese Amor.

Cuando descubrimos al Dios que se da y crea, cuando nos dejamos orientar por su Palabra Encarnada y cuando vemos en el Ser Humano que tenemos al lado a nuestro hermano... aunque no nos demos cuenta, estamos viviendo el Camino de Cristo.

Desde esa confianza, una nueva alegría ilumina nuestra vida, nuestra inteligencia, nuestra emocionalidad, y nos permite entender la existencia de una manera muy diferente: como una común-unió universal.

Es cierto que muchas personas son solidarias y ejercen la justicia. Pero la fe es un valor añadido. Vivir en cristiano nos permite transformar la filantropía en caridad, espiritualizando la ayuda. La hace igual de justa, pero misericordiosa, compartiendo desde el corazón la necesidad y el sufrimiento. Esa es mi fe, la fe en el Amor que crea amor.

En todo caso, Dios no nos va a juzgar por la intensidad de nuestra certidumbre, que muchas veces deseamos pero no encontramos, sino por la fuerza de nuestra donación. Si nos damos de verdad, del todo, a esa búsqueda esperanzada de Dios y a ese hermano que vive

a nuestro lado, seremos felices. Porque en el propio ofrecimiento está el mejor premio.

El silencio a que nos obligamos durante el recorrido de la procesión es un regalo que nos hacemos. Es una ocasión para el reencuentro con ese Cristo que nos espera. El silencio, sin duda, nos acerca a Dios. Recordemos que...

#### Jesús es el Maestro del Silencio

Es Maestro en oírnos sin que hablemos, en entendernos sin que expliquemos nada.

Es Maestro en enseñarnos sin decirnos, en hacerse comprender sin respondernos.

Es Maestro en recibir en Silencio las injurias y en devolver, en Silencio, amor al ofensor.

El Silencio de Dios, como Dios mismo, es Amor que se halla con Esperanza y Fe.

El cristiano ha de dar Amor calladamente, porque el Amor grande es el que se da en Silencio.

El Silencio es un Don, una virtud, que incrementa el valor de nuestras obras.

Jesús, el Maestro, abrazó su Pasión, dándose por nosotros en divino Silencio.

Atendámosle. Aprendamos de Él.



Foto: Paco Fuentes Vicario

Ocurre todos los años en la tarde del Miércoles Santo en Zamora, cuando la noche pugna con el último sol del día por imponerse en lo alto. Es entonces cuando la Plaza de la Catedral se tiñe de rojo y promesa, de un silencio jurado, de una catarsis colectiva y mágica, una comunión entre cofrades de fila y cofrades de acera que contienen la respiración y las palabras cuando sale a las calles en majestad, desde la Cruz, el Cristo de las Injurias.

Ana Pedrero

# ***SOLO TÚ ERES LA PALABRA***

Los brazos abiertos; la palabra última, la sed última en los labios, la última luz en las pupilas. El último latido, el último aire en el pecho, la perfección en toda su extensión, en toda su alzada, en la vertical médula de la cruz. Dios hecho Hombre, hecho carne y hueso,



sangre, pulso y madera, milagro de la fe viva de un pueblo, el mío.

Ocurre cada año como un milagro que se renueva cada primavera que mi ciudad jura silencio a los pies del Crucificado. El Cristo de los silencios; el silencio del alma, el silencio de su capilla, el silencio de una tierra cada vez más ausente de sí misma, más muriendo en calma como si no hubiese prisa por resucitar, como si no existiese un tiempo limitado, precioso, que condena a morir todas las cosas para que surga de nuevo, poderosa, la vida.

Ocurre cada año que cuando sale Cristo a las calles en la tarde del Miércoles Santo enmudece Zamora entera,

penitentes y espectadores, creyentes y no creyentes, vecinos y foráneos, porque hay un antes y un después que sostiene en sus muñecas el Crucificado, una vocación telúrica que nos llama al silencio. Y todo cambia cuando asoma al atrio catedralicio y desaparece la tarde y se detiene hasta el aire y cae la noche mansamente para envolver su desnudez hermosa, su cuerpo imponente de atleta suspendido en la cruz trazando el signo, la señal universal del amor.

Es entonces cuando resuena una voz entre todas las voces que eleva la promesa, el juramento, la plegaria, la ofrenda de un pueblo, el discurso de un mundo cada día más loco, más bullicioso, más desordenado, menos justo, más descarnado, que intenta regresar a lo humano a los pies de Dios.

Ocurre cada Miércoles Santo cuando Zamora se arrodilla ante su imagen y todo converge en sus ojos de tres miradas, en la última palabra sellada en su boca, en el último aliento del que mana toda la vida, lo eterno. Allí, a solas en mitad del mundo, de tú a Tú, de minúscula a mayúscula, en el diálogo entre Dios y los hombres, entre la tierra y el cielo.

No, no son las urnas ni las siglas ni las ideas, no son las instituciones ni cien mil bastones de mando los que otorgan esa tarde el privilegio, los que obran el milagro que ocurre cada tarde de Miércoles Santo en Zamora. Cuando un hombre o una mujer se postra ante el Cristo de las Injurias y alza la voz para ofrecer silencio, resuenan en su garganta las miles de voces de esta ciudad, de esta provincia; hablan al unísono todos los que alguna vez en el mundo han sentido la necesidad de ser escuchados, de todos los que han callado por miedo, por vergüenza o por mansedumbre, por represión. Porque solo Tú, Cristo de las Injurias, les otorgas el don de ser, de ser escuchados solos frente al infinito. Solo Tú el consuelo, el refugio, el perdón, la caricia.

Y cuando Cristo, nuestro Cristo de las Injurias, posa sus ojos entre quien le contempla desde abajo, juro que no hay hombre ni mujer más dueño, más representante del latir del corazón de esta tierra que aquel que tenga el privilegio de ofrecer el silencio como una rosa más que ha de florecer cada año a sus pies y ser milagro. Y en ese silencio profundo, denso, en el que me reconozco, solo Tú, mi Cristo, mi Amor, eres la paz, la palabra.

Juramos.



Foto: Manuel Balles

Vicente González Martín, Coronel Jefe de la Delegación de Defensa de Castilla y León y cargador del pebetero Torre del Salvador:

## ***“Hay muchos valores compartidos entre la Semana Santa y las Fuerzas Armadas”***

*Entrevista: María Hernández Amoedo*

Vicente González Martín tomó posesión de su cargo como Jefe de la Delegación de Defensa de Castilla y León el pasado mes de octubre. Desde su nuevo destino lleva a gala su condición de zamorano y de semanatero de pro. Como militar con una dilatada carrera profesional y como cargador del pebetero Torre del Salvador, reflexiona para los hermanos sobre la Cofradía

y sobre el papel de las Fuerzas Armadas en los desfiles procesionales. Dejando clara la aconfesionalidad del Estado, en consecuencia de las Fuerzas Armadas, son muchos los valores compartidos entre el Ejército y la Semana Santa, especialmente en Zamora.

Ésta será su primera Semana Santa como responsable de la Delegación de Defensa en Castilla y León ¿ Se afronta de forma distinta?

*- No, es un destino más dentro de la vida militar, probablemente el último por una cuestión de edad. Pero en la vida personal afecta menos, y desde luego no va a cambiar mi sensibilidad ni mi forma de vivir nuestra Semana Santa.*

Hace ya muchos años que Zamora perdió su Regimiento y, sin embargo, tantos años después de esa desaparición la ciudad sigue conservando su apego y su admiración por el Ejército acudiendo de forma masiva a todos los actos de naturaleza castrense. ¿Es algo insólito o es frecuente en otras ciudades ?

*- En general todas las ciudades castellanas son de tra-*



*dición militar. Dentro de cada castellano hay un militar. Desde Castilla se impulsó la conquista de América, las Guerras de Flandes... En verano, en cualquier pueblo de la provincia, una parte importante de los "veraneantes" son guardias civiles, militares o policías nacionales. Yo creo que es algo intrínseco a la personalidad y la forma de ser del castellano, que siempre ha vivido "muy dentro" las Fuerzas Armadas.*

El Ejército no es ajeno a la celebración de la Semana Santa. Militares de los Tres Ejércitos participan en los desfiles procesionales tanto en Zamora como en otras ciudades. ¿Qué aporta esa presencia en nuestras procesiones?

*- Creo que hoy, teniendo en cuenta que el Estado es aconfesional, aportan, sobre todo, valores compartidos. Valores como la solidaridad, el compañerismo, la entrega, el amor por las tradiciones. Y, a nivel personal buena parte de los miembros de las Fuerzas Armadas tenemos un profundo sentimiento de religiosidad.*

*Además, la Semana Santa es una manifestación popular, una tradición; y a nosotros nos gusta estar ahí, con el*

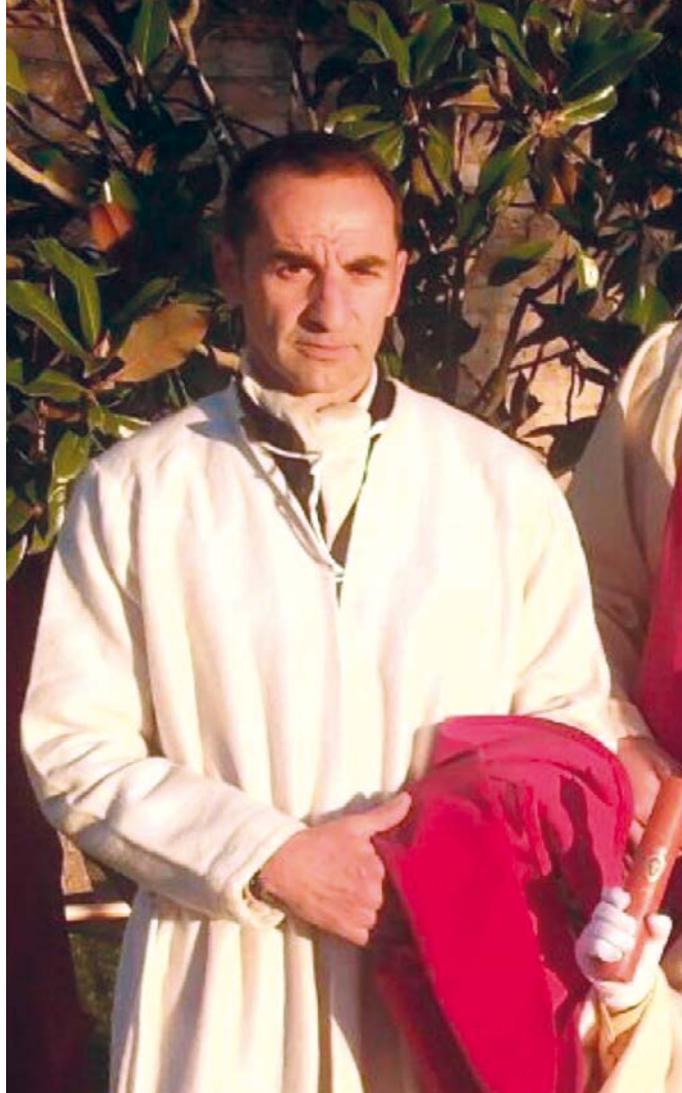


Foto: Yolanda Crespo

*Pueblo y con las tradiciones. Desde hace muchos siglos las Fuerzas Armadas han participado en las procesiones, ya sea en forma de escolta de pasos, de formaciones o de acompañamientos musicales... Creo que es bueno que esas tradiciones se mantengan aunque el Estado sea aconfesional. Es perfectamente compatible.*

En su toma de posesión dijo que uno de sus objetivos era acercar el Ejército a la sociedad civil. ¿Es esta también una forma de hacerlo?

*- Claro. La defensa en España es cosa de todos. Lo sentimos así, al menos, desde la Guerra de la Independencia. Es bueno todo lo que contribuya a fortalecer ese sentimiento de proximidad y cercanía entre las Fuerzas Armadas y los ciudadanos.*

***“Durante la procesión, a pesar del público, al final quedas tú, tu caperuz, el silencio y la reflexión interior”***

También presencia a título personal e individual. Son muchos los cofrades o los cargadores que son militares de profesión. ¿Es sólo una cuestión numérica, fruto de la presencia de numerosos zamoranos en el Ejército o existen otras razones?

*- Es cierto que somos muchos los zamoranos militares y creo que la inmensa mayoría, de una forma o de otra, formamos parte de la Semana Santa. Quizás por nuestra forma de ser, por nuestro gusto por mantener las tradiciones y por esos valores que te decía antes que compartimos.*

¿Desde cuándo es cargador del Pebetero Torre del San Salvador?

*- Empecé a procesionar en el Silencio con doce años y hace unos seis años, José Antonio Lucas, el jefe de paso, me ofreció la posibilidad de participar como cargador. Supongo que por mi experiencia en otros pasos y por necesidad probablemente. Ahora, aunque no sea así, me gusta pensar que todos somos fundamentales.*

¿Es semanatero? por tradición familiar...

*- Sí, sí lo soy, desde muy pequeño. Fíjate cómo sería que*



*al grupo de amigos nos llamaban la Junta Pro Semana Santa. La vivíamos con pasión y nos gustaba, imagino que como a la mayoría de los zamoranos. Aunque no es algo que me haya impregnado la familia. Mi padre cargaba con la Virgen del Domingo de Resurrección, era cofrade de Jesús Nazareno, pero no tenía una especial vinculación con la Semana Santa. Yo creo que es la ciudad la que te arrastra, la que te impregna de ese espíritu, al menos en mi caso.*

***“Ves pasar las modas año tras año en los espectadores de las aceras, pero en tu interior, en los cofrades, todo sigue igual. La esencia y la estética se mantienen. No hay razón para cambiarlo”***

La disciplina y el sacrificio propios de un militar ¿ayudan a la hora de cargar, de procesionar, de analizar y organizar un desfile?

*- Creo que sí. Por nuestra profesión estamos acostumbrados a organizar y a dirigir. En las directivas de las cofradías hay muchos militares, sobre todo en los servicios de orden. A la hora de cargar el espíritu de sacrificio, la resistencia física, el compañerismo... cuestiones que están en nuestro día a día, ayudan mucho.*

Aun así ¿cuántos kilos soporta un cargador del pebetero?

*- Como en todo los pasos unos llevan más que otros. Por capacidad, por la forma de ser de cada uno o por estatura. El pebetero pesa alrededor de seiscientos kilos, de modo que cada uno cargará entre cuarenta y cincuenta kilos. Se carga sobre un solo hombro e intentamos marchar despacio porque es más elegante y pesa menos. El pebetero tiene mucha oscilación. Si se avanza muy deprisa puede llegar a ser grotesco. Hay que desfilar despacio. Bota menos, es más elegante y se lleva mucho mejor*

Bajo el banzo ¿alguna vez le han faltado fuerzas? ¿Alguna vez ha dicho no puedo más?

*- En este caso no. En alguna otra procesión alguna vez, sobre todo porque al ser alto siempre soportas más peso. Hay algún momento en que dices “tengo que bajar un poco porque me fallan las fuerzas”. En el Pebetero nunca, porque, además tenemos relevos frecuentes.*

¿Cuál es el trayecto más difícil?

*-Lo más complicado es pasar por las calles estrechas, sobre todo en los giros. El paso es un elemento muy largo y al dar la vuelta puede ser peligroso, incluso puede aplastar a alguien porque oscilas continuamente de un lado a otro.*

¿Se lleva mejor desde la reforma de los banzos?

*-Sí, desde la reforma se lleva un poquito mejor. Sigue pesando lo suyo pero se ha corregido la descompensación. Antes se hacía muy difícil porque esa descom-*



Foto: Paco Fuentes Vicario



# Nuestras Tradiciones Nos Hacen Sentir Más Zamoranos.

**MMT**  
SEGUROS



de Persona a Persona

En **MMT Seguros** sentimos muy dentro nuestras auténticas tradiciones. Y algunas, como la Semana Santa, las **vivimos con pasión.** Como buenos zamoranos.

*pensación provocaba una fuerza que tendía a echarse fuera del paso.*

La inmensa mayoría de los pasos de la Semana Santa de Zamora desfilan sobre mesas cubiertas por faldillas. Los cargadores siempre dicen que en su interior se crean vínculos casi espirituales y difíciles de explicar. El hecho de que el Pebetero se cargue con banzos exteriores, ¿hace más débil ese vínculo de hermano de cargador?

*- Está claro que es una vinculación diferente porque al ir cubierto, a veces, pierdes incluso la noción de con quién vas cargando. Pero tenemos comidas, reuniones, encuentros... Quiero decir, mantenemos una relación permanente a lo largo del año. Nuestros vínculos son tan fuertes como los que tienen cargadores de cualquier otro paso. Y durante la procesión, a pesar del público, al final quedas tú, tu caperuz, el silencio y la reflexión interior.*

La imagen del Santísimo Cristo de las Injurias eclipsa cualquier otro elemento en el desfile pero el pebetero es esencial ¿Qué papel juega?

*- En una profesión tan sencilla, tan recogida, el Pebetero es un ornamento y una forma de romper la monotonía de la procesión. Es elegante, señorial y el que aporta ese olor tan característico de Miércoles Santo, el olor a incienso.*

Al margen del juramento, ¿que es el acto más solemne y emotivo, con qué momento del desfile se quedaría?

*- Con todo el trayecto a lo largo de la Rúa, entre esas calles viejas y empedradas por las que han pasado los cofrades que nos han precedido. Los cofrades y todas las personas que han ido forjando el espíritu de los zamoranos. Para mí, esa calle es el corazón de la ciudad.*

El Silencio, como gran parte de las cofradías de la Semana Santa, ha ido creciendo de forma exponencial a lo largo de los años, no sólo en número de hermanos; también ha ido ganando protagonismo en el conjunto de la Semana Santa. Voy a pedirle un poco de espíritu crítico, ¿qué habría que mejorar en el desfile?

*- Quizás sea necesario algún elemento más que rompa la monotonía que supone el paso incesante de cofra-*

*des; pero hablo solamente desde el punto de vista estético. En este sentido me gustaría hacer una llamada de atención sobre los números clausus de las cofradías. Deberían desaparecer porque creo que a medio plazo pueden hacer un daño tremendo a la Semana Santa. Por ellos, hay toda una generación que se ha quedado fuera de la Semana Santa. Es una generación perdida. Si un niño, con toda la ilusión del mundo, quiere procesionar con diez o doce años, y no le dejas hasta los veinticinco; cuando por fin le llamas para que participe ya se le ha pasado la ilusión. No le hemos dejado vivir esa época en la que la Semana Santa te engancha para siempre. Es cierto que hay procesiones que tienen muchos hermanos y son muy largas, pero siempre hay alternativas.*

¿Ha cambiado mucho la Semana Santa?

*- Creo que no. Creo que en los últimos cuarenta años no ha cambiado ni el Silencio ni otras procesiones. Al menos de forma significativa. La estética y las vivencias se mantienen año tras año. Ves pasar las modas año tras año en los espectadores de las aceras, pero en tu interior, en los cofrades, todo sigue igual. La esencia y la estética se mantienen. No hay razón para cambiarlo.*

Afortunadamente en Zamora no existe competencia entre cofradías. Es habitual que un cofrade lo sea de varias hermandades y que un cargador lo sea también en varios pasos. ¿Es su caso?

*- Desfilo también en el Yacente y en la Congregación, y cargo con la Virgen de Resurrección. Si hubiera vivido aquí probablemente participaría en más.*

Aunque sea algo muy personal, ¿qué le va a pedir, qué le va a decir esta Semana Santa al Stmo. Cristo de las Injurias?

*- Al Cristo le voy a pedir salud para los más cercanos y un empuje para la ciudad. Yo, que la veo desde fuera, veo como va mermando, como falta trabajo, como se pierde el tejido comercial y como falta actividad industrial. Necesitamos industria y actividad que permita que la gente se quede aquí y que la ciudad despierte otra vez. Cuando me fui, con dieciocho o veinte años, Zamora era una ciudad pujante, con juventud, con energías...y poco a poco la gente se ha ido. Me da mucha pena ver cómo la ciudad se apaga poquito a poco.*

## DIVINA EVOCACIÓN

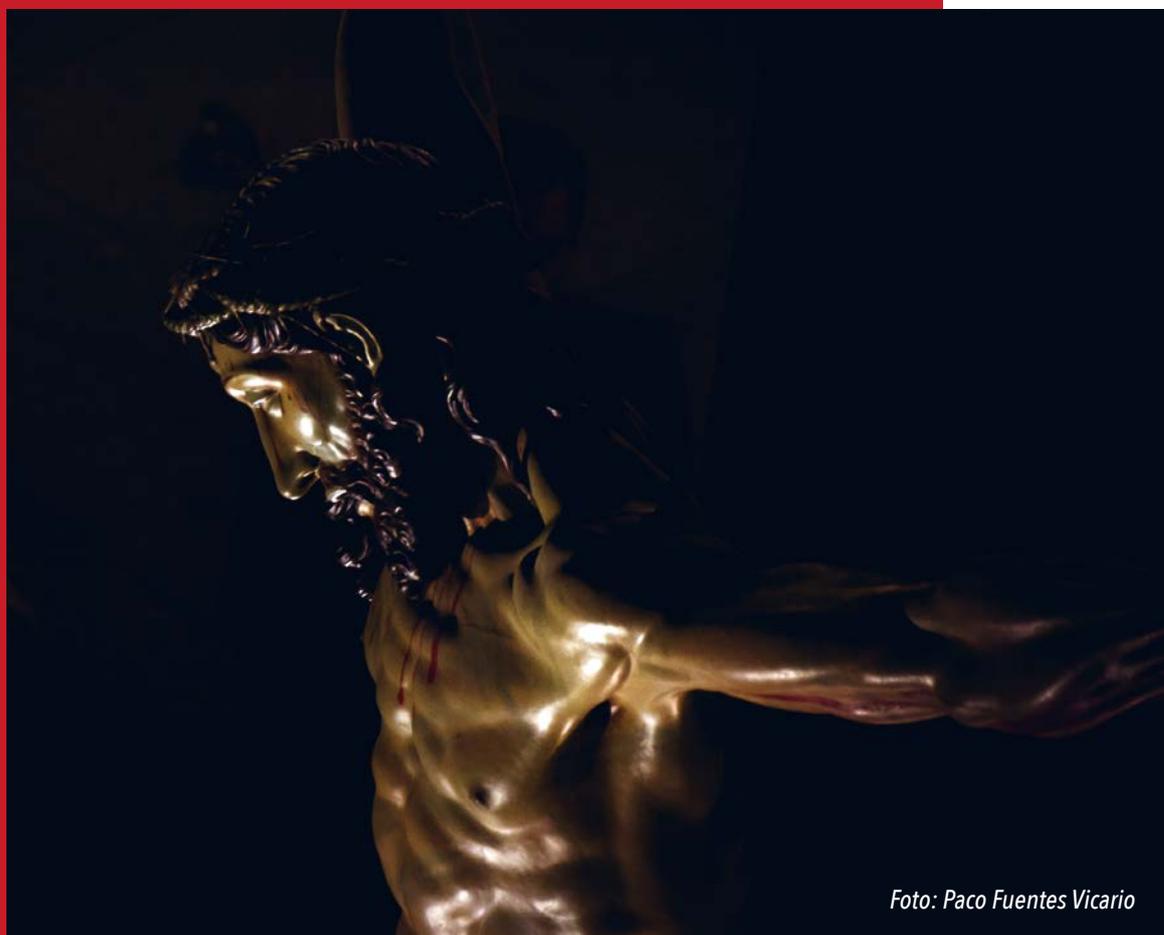
Divina evocación, sueño de un día,  
que vienes a avivar el dolor mío,  
cruzando mi cabeza enfrebrecida  
que corona de espinas el hastío.

Divina evocación, sublime imagen,  
que has venido a turbar mi dulce calma,  
dejando de tu paso huella suave  
en el desgarramiento del alma...

Da a la llama de fe que arde en mi pecho  
abundante inflamable combustible  
para que ni un momento  
deje entibiar mis ansias de imposible.

Y al pobre corazón que en mi agonía,  
- y en cuyo fondo está tu imagen bella  
impresa - la ilusión de que me miras  
desde la luz de plata de una estrella

*Valeriano Enriquez González  
Abogado y Psicólogo*



*Foto: Paco Fuentes Vicario*



Pedro Ladoire Cerné

† 9 de febrero de 2016

## *Divagaciones sobre la Semana Santa "SILENCIO"*

### ¿Dónde estamos?

He aquí una pregunta que puede resultar a veces absurda, sin sentido de la medida y sin sentido de la lógica. Un lugar puede ser éste o aquél, o ninguno en concreto. Está solamente allí, en la lejanía formando un punto y, nuestros ojos, o miran acercándonos hasta delimitar un algo que definimos y le damos un espacio determinado para reconocerlo. Tenemos entonces la forma de un hecho concluyente, el lugar, y dentro de él nos introducimos por curiosidad, por ese simple sexto sentido humano de la constante averiguación, que nos hace pensar, que muchas veces no es necesario saber donde estamos. Nos gusta o no, poco importa, pero siempre lo analizamos y aunque sea casi por fuerza, tenemos que explicarlo.

Nos agrada. Lo recorremos de punta a punta, mientras en el pensamiento danza constantemente ese terriblemente infantil por qué. Dando tumbos llegamos al final volviendo la vista hacia atrás, seguimos preguntando, ¿dónde estamos? ¿Habremos pasado sin verlo? ¿Acaso nos hemos dormido en el trayecto, sin saber nunca cuando empezamos a soñar o el instante en que despertamos? No era El, y a lo que dimos forma se empequeñece, ha pasado a ser el ayer, una cosa que fue, como nebulosa que se disipa entre las cenizas del humo que desaparece. Ilusión, amor, sufrimiento, se diluyen en el tiempo que nada queda. ¿Dónde estamos por fin? Al final. En la encrucijada de un lugar de paso, de transición, en la incógnita de las negruras y de la luz, entre penumbras, al borde del silencio ¿Por qué?

He ahí un silencio que tiene figura, contorno y definición, mientras lo demás forma parte del interrogante sin contestación. El espacio se abre para hacernos ver la respuesta a la pregunta. Es la verdad pura y escueta en una sola palabra y, lo demás simple imaginación de un espejismo. Nace entonces la esperanza, esa partícula absoluta que es la fuerza de la razón, para delimitarse por encima de todas y cada una de las cosas, hasta llegar a ser sencillamente fe.

Este silencio está aquí, en este apartado lugar de la ancha Castilla, al lado de un río caudaloso, junto a unas murallas medio destruidas por el tiempo, al pie de una vieja Catedral. Estamos en la ciudad que se llamó de las cien torres, en la antigua Zamora. Silencios de siglos, silencios de esperanzas, silencios de Fe... Es noche de miércoles Santo y el silencio se concentra, toma forma, se esparce a todo los aires. El recorrido de nuestra existencia ha llegado al mismo punto donde todo se acaba y donde todo nace, entre suspiros de llanto y tristes campanas de amor. Ya no preguntamos. Ya sabemos lo que es este espacio que forma lugar. Son silencios que tienen sinfonías que cantan a Dios, son silencios de amor que suben como pétreas columnas para sostener la verdad universal. Y los residuos que un día fueron ídolos en el corazón se esfuman entre llamas de los cirios, al redoble del tambor apagado, y el alma, purificada, se eleva hasta arrodillarse ante su Dios.

El mundo de una noche habla a las estrellas mientras la vida descansa en una Cruz. Silencio... ¿Habrá lugar más bello en una noche igual?

# EL "SILENCIO" EN EL MUNDO



环球网 图片 图片地图 正文

国际 / 军事 / 台海 / 国内 / 社会 / 博览 / 社会 / 图片 / 海外看中国 / 新闻中心

## 西班牙圣周 基督教徒盛装静默游行 (4/5)

全屏播放 查看原图



当地时间2017年4月12日，西班牙萨拉拉，在圣周静默游行开始前，悔罪苦修者们正设法抬起一个巨大的金香炉。对全世界的基督教信徒们来说，复活节都是非常重要的宗教节日，是纪念耶稣复活的节日，传说耶稣被钉死在十字架上，死后第三天复活。而圣周则是指从复活节前那个周日开始，直到复活

2017-04-13 08:44 环球网 责编：王力

我有话说 分享到 图集详情 支持键盘 翻页

**Bild** INFOS ZU BILDPLUS WETTER 13°C SAARBRÜCKEN SPAPER KONTAKT BILD SHOP COMMUNITY LOGIN

BILplus NEWS POLITIK GELD UNTERHALTUNG SPORT BUNDESLIGA LIFESTYLE RATGEBER REISE AUTO DIGITAL

SPIELE REGIO VIDEO

**BREAKING NEWS** AUS ENTLASSEN +++ VIER TAGE NACH DORTMUND-ANSCHLAG: BVB-SPIELER BARTRA AUS KRANKEN

## BRAUCHTUM Wie Ostern weltweit gefeiert wird



Büßer der Bruderschaft Cristo de las Injurias versammeln sich vor der Procession del Silencio (Stille Prozession) im Schlossgarten in Zamora (Spanien). Foto: Manuel Balles

Teilen Pinterest Twittern G+

13.04.2017 - 08:56 Uhr

Berlin (dpa) - Ostern wird auf der ganzen Welt gefeiert. Rund um das höchste christliche Fest haben sich daher verschiedene Bräuche entwickelt.

Eine Auswahl:

SPANIEN: Nichts für zarte Seelen: Bei Prozessionen tragen fromme Bruderschaften schwere Jesus- und Heiligenfiguren durch die Straßen. Vielerorts vermmen sich

MADRID > ROMA  
ab €138  
ab €138  
ab €138

MADRID > MILAN  
ab €158  
ab €158  
ab €158

MADRID > BARI  
ab €209  
ab €209  
ab €209

Alemania

**il POST** ITALIA MONDO POLITICA TECNOLOGIA INTERNETI SCIENZA CULTURA ECONOMIA SPORT MEDIA VIDA LIBRI AUTO VIAGGI

MODENA - BOLOGNA - CORONA DEL NERO - LERZANO



13 di 24

### Le foto della Semana Santa

Una processione a Zamora, 12 aprile 2017

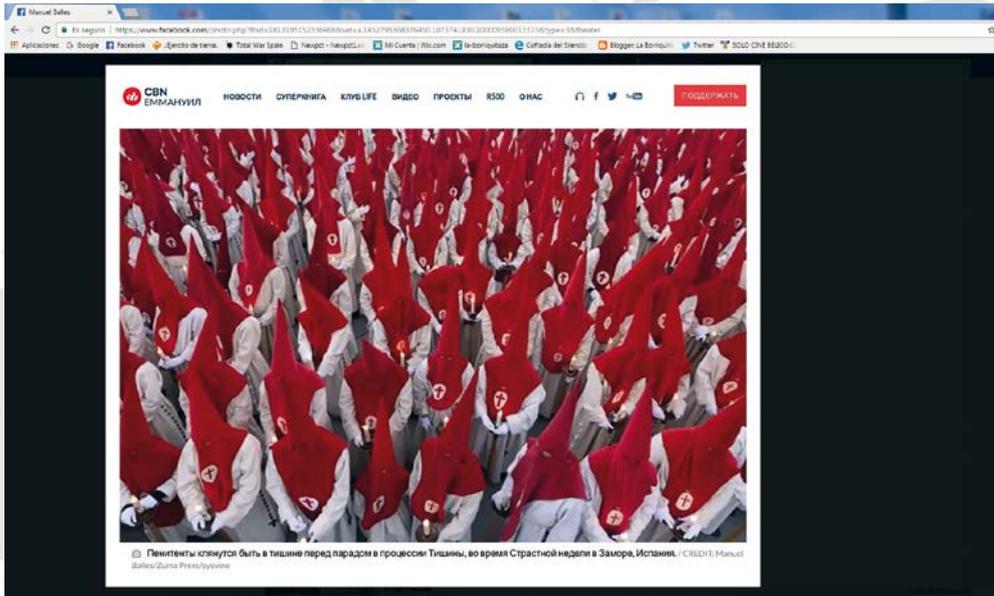
(© Manuel Balles Via ZUMA VINE)

Torna all'articolo

f t G+

Italia





Rusia



Reino Unido



Reino Unido

Jose M<sup>a</sup>. Gago Merino

# MAYORDOMO 2017

Fue el 12 de abril de 2017 el que escogió el Señor de las tres miradas para que cumpliera la Mayordomía en la Cofradía del Silencio, eso que es un homenaje a los años de seguimiento y de rezos de los que un día decidimos estar a su lado, y en esto no es acierto mio sino de mi padre que con el apoyo de mi madre decidieron este camino cristiano ya hace muchos años, tantos como los que llevo en esta vida, y lo decidieron y yo que se lo agradezco siempre que sacamos las túnicas esos días previos a la Pasión para que se vaya el olor a lo guardado, cuando el Miércoles Santo preparas todo para el desfile y mas aún con todo lo relacionado con los cargadores del pebetero Torre del Salvador al cual pertenezco desde su nacimiento allá por 1996 y que con todos los compañeros tan bien

nos llevamos, gracias Jose Antonio Lucas gran culpa es tuya seguir con este grupo que empezara Jesús Payá como encargado y que como son las cosas el privilegio de ser Mayordomo lo comparto con Juan Payá.

Todos los años de espera para poder desfilas, esos que te decían si querer acompañar al Señor de las Injurias era un antojo sin mas, que hoy en día se da tanto eso de "lo quiero y lo hago" sin pensar si realmente estás comprometido, primero como hermano de fila y después a subir todas las plegarias hacia el cielo con el incienso del pebetero.

Previo a la procesión, y como es costumbre desde que comenzara a desfilas el pebetero Torre del Salvador, nos reunimos los cargadores en nuestra comida anual, dicen que para coger fuerza para la carga pero yo creo que cogemos mucha mas fuerza emotiva que se da con cualquiera de estos eventos y que realmente te hace esforzarte más para ayudar a tus Hermanos de carga. Fue precisamente ahí cuando la directiva, que acude a nuestra invitación, reconoció mi mayordomía con una réplica de nuestro Cristo, justo ahí con mis hermanos de carga, ya solo faltaba la presencia de mi familia para ser una tarde redonda.



Esteban y Jose M<sup>a</sup>. Gago



Ya los previos a la procesión eran alocados, con prisas para que no me despistara de nada, túnica, caperuz, me iba acordando de la lista de todo como cada miércoles Santo, zapatos y calcetín negros, cingulo, para donde iba el decenario, mis razonamientos nemo-técnicos iban saliendo, a la izquierda!!!, el pantalón negro para cargadores que no se me vean por debajo, el pañuelo del cuello, este año el de cargador no el que me regaló mi mujer por ser mayordomo (gracias cariño), solo me faltaba ya encaminarme hacia la Catedral. Ya allí ves el escenario donde empieza todo. Busco a mis padres, mi madre asidua al juramento cogiendo sitio, allí queda con mi mujer, los besos de rigor y lo típico "que todo salga bien". Me voy con mi padre, gran partícipe de que estemos juntos en estos momentos. Una vez dentro nos dirigimos a la capilla del Cristo, donde reparten los diferentes elementos que engrandecen mas si cabe la procesión, entre ellos las capas, rojas de terciopelo los mayordomos y blancas de estameña los hermanos eméritos. Así este año mas especial, los dos más juntos, pues él siempre es

de los de ir en fila, pero este año y por primera vez como emérito lo hizo por mi, gracias Papá. Al final un susto, mi padre no pudo acabar la procesión, mucho calor y agobio debajo del caperuz, lógico el cansancio y que la edad ya pesa, ya desde hace años me dice "el año que viene lo dejo" y mi respuesta de cada año "el año que viene lo pensamos".

Momentos para estar ante el Cristo no faltan, sabemos donde nos espera, aunque solo nos acordemos de pedirle cuando estamos con la necesidad y anda que no faltan esas necesidades en un mundo tal global donde todos dependemos de todos y mas cuando la vida te trae situaciones de salud como el infarto, para ver esa relación de esfuerzo y recompensa y que muchas veces pasa que con el esfuerzo y penitencia se obtiene esa recompensa por medio de la oración de vivir plenamente junto a tus seres queridos y todo ello gracias a Él, injuriado por todos nosotros, por eso perdona a tu pueblo Señor, ten misericordia de nosotros y mandanos tu gracia mediante el Espíritu Santo, amén.

## ARTE EN SILENCIO



# Fotos para el Recuerdo



1970

*José Vaquero, Paco Díez, Miguel Ángel Rodríguez y Luisa Amalia Díez*



*Familia Escudero*



(1985) De izquierda a derecha:  
Los hermanos Hernández García (Jesús,  
Rafa y José), y Melquiades, Reyes y Ana.



(1980) De izquierda a derecha:  
Santiago Murias, Jesús Alba, Ángel Gato,  
Carlos Murias y Germán Ruiz

Manuel de la Torre Martínez †  
junto a sus hijos, Manuel y  
Daniel de la Torre Pérez





**José A. del Arco Ferrero**

Vocal de Organización R.H.S.C.I. - Cofradía del Silencio

## **CARTA DE LA ORGANIZACIÓN**

Estimados hermanos,

Otro año más debo agradeceros en nombre del Presidente, de la Junta Directiva y en el mío propio la colaboración que ofrecéis a nuestra Cofradía con vuestra participación y comportamiento en la procesión del miércoles Santo, sin los cuales sería de todo punto inviable.

Las condiciones meteorológicas del pasado Miércoles Santo fueron inigualables, pudiendo disfrutar de una tarde/noche que nos permitió acompañar a la Imagen del Santísimo Cristo de las Injurias con solemnidad, lo que constituye un mérito de todos, pues los más de dos mil hermanos que acudimos a la llamada de nuestro Señor nos comportamos como previene nuestra normativa, firmes en nuestras convicciones y orgullosos de pertenecer a una de las cofradías señeras de nuestra Semana Santa.

Como todos sabéis, la Junta Directiva, en atención a sus atribuciones estatutarias, designó al oferente para que pronunciase la plegaria ante el Santísimo Cristo de las Injurias, previa al Juramento de silencio, correspondiéndole el año pasado el honor al hermano emérito de la Cofradía Don Enrique Crespo Rubio. Sus palabras, su sentimiento y la fuerza de su mensaje inundaron la Plaza de la Catedral y nos reconfortaron a todos cuantos participamos del momento. Entiendo que su elección fue un acierto y esperamos que en años venideros podamos seguir por la senda iniciada hace un par de desfiles.



*Tallaje de los cargadores del pebetero Torre del Salvador.  
Foto: Paco Fuentes Vicario*



Foto: Marina Monterrubio

Del pasado ejercicio, y de la procesión también, cabe destacar la restauración llevada a cabo en el pebetero Torre del Salvador, lo que supuso una importante inversión económica y una adaptación del mismo con objeto de que sus cargadores pudieran sobrellevar el gran peso que soportan de una manera más digna, todo ello debido al cambio de bastidor y de los banzos, entre otras mejoras y actuaciones.

Reiterar, como todos los años, que los enseres y banderas procesionales podrán ser solicitados para ser portados durante la procesión a partir del Miércoles de Ceniza, mediante comunicación dirigida a mi email en cuanto directivo encargado de organización: [delarcosilencio@gmail.com](mailto:delarcosilencio@gmail.com).

Por otro lado pongo en vuestro conocimiento también que si estáis interesados en formar parte del equipo de organización de la procesión, podéis comunicármelo igualmente en mi cuenta de correo electrónico más arriba reseñada, pasando a formar parte de la lista de reservas elaborada para cubrir las bajas que se pudieran producir

Por último, os solicito que, de cara al próximo, desfile renovéis con más entusiasmo si cabe vuestra colaboración con la Hermandad, es nuestro mejor tributo al Santísimo Cristo de las Injurias y a la procesión que en su honor realizamos cada Miércoles Santo.

Que el Señor nos guíe y nos proteja.

[www.cofradiadelsilencio.net](http://www.cofradiadelsilencio.net)  
[info@cofradiadelsilencio.net](mailto:info@cofradiadelsilencio.net)

Durante el tiempo de Cuaresma nuestra sede permanecerá abierta **TODOS LOS VIERNES DE 20 a 21,30 H.**  
C/ Rúa del Silencio, local 4 (SOPORTALES) 49001 ZAMORA

THE  
**SIGNATURE**  
COLLECTION™  
*by McDonald's*



C.C. Valderaduey

*McCafé*

ABIERTO **24**  
HORAS

Viernes, sábado  
y vísperas



**OBRA  
SOCIAL**

*Parroquia de San Frontis*  
1.000,00 euros

*S.I. Catedral*  
1.067,70 euros

*Parroquia de la Natividad*  
1.600,00 euros

*Centro Menesianos de Zamora*  
600 euros



# Donaciones



Portada revista Silencio 2017  
Autor: Anselmo Esteban



Procesión del Silencio  
en miniatura donada  
por la familia  
Piñuel Peña

INRI

Foto: Carlos García Peña



# In Memoriam

HERMANOS FALLECIDOS AÑO 2017

D. Manuel Angel Sánchez Amigo

D. Lorenzo Martínez Toribio

D. Manuel de la Torre Martínez

D. Manuel Martín Jal

D. Dionisio Alba Marcos

D. Antonio Leopoldo Redondo Fernández

D. Antonio Barbero Fernández

D. Manuel Pérez López

D. César Prieto Puente

Que el Santísimo Cristo de las Injurias los acoja en su seno



# ACTOS

## DE LA COFRADÍA DEL SILENCIO 2018

### *Misa*

Domingo 28 de enero de 2018, a las 11:15 horas, en la capilla de San Bernardo de la S.I. Catedral, en sufragio por los hermanos fallecidos.

### *Asamblea Ordinaria*

Domingo 28 de enero de 2018, a las 12:15 horas, en primera convocatoria y 12:30 horas en segunda, en el Salón de Actos de la Junta Pro Semana Santa de Zamora.

### *Misa*

Sábado 3 de marzo de 2018, a las 18:30, en la S.I. Catedral. Rito de entrada de los nuevos hermanos y entrega de la reproducción del Stmo. Cristo a los mayordomos del año en curso.

### *Procesión*

Miércoles Santo 28 de marzo de 2018, a las 20:30 horas.

### *Recepción del Stmo. Cristo de las Injurias*

Viernes Santo 30 de marzo de 2018, durante la estación en la S.I. Catedral de la Real Cofradía del Santo Entierro.

### *Triduo al Santísimo Cristo de las Injurias*

Días 12, 13 y 14 de septiembre de 2018, a las 20:30 horas en la capilla de San Bernardo de la S.I. Catedral.



Foto: Yolanda Crespo

Nº 16 - AÑO 2017  
EDITA:  
Cofradía del Silencio

MAQUETA:  
Pío Pío Comunicación

IMPRIME:  
La Tipo

PORTADA:  
D. Antonio Martín Alén

CESIÓN FOTOGRÁFICA:  
D. Andrés Moreno Herrero  
D. Francisco Fuentes Vicario  
D<sup>a</sup>. Laura Martínez Madrigal  
D<sup>a</sup>. Marina Monterrubio Martín  
D. Manuel Balles  
D<sup>a</sup>. Yolanda Crespo Pérez

AGRADECIMIENTOS:

D. José Francisco Matías Sampedro  
D<sup>a</sup>. María Hernández Amoedo  
D. Enrique Julián Crespo Rubio  
D<sup>a</sup>. Carmen Ferreras Sebastián  
D<sup>a</sup>. Ana Pedrero Rojo  
D. Pedro Ladoire (hijo)  
D. Carlos García Peña  
D. Sergio Ramos Montalvo  
D. José M<sup>a</sup>. Gago Merino

La Cofradía del Silencio no se hace responsable  
de las opiniones vertidas por sus colaboradores  
en los artículos publicados en esta revista.

MUY ESPECIALMENTE A:

Valbusenda  
hotel-spa-bodega  
\*\*\*\*\*

ANGEL  
OPTICO  


  
CAJA RURAL  
DE ZAMORA

MMT  
SEGUROS






# ANGEL OPTICO



- GRADUACION DE GAFAS
- OPTOMETRIA GERIATRICA
- OPTOMETRIA PEDIATRICA
- LENTES DE CONTACTO
- AUDIOLOGIA
- ADAPTACION DE LENTES DE CONTACTO POST CIRUJIA/QUERATOCONOS/ALTERACIONES DE CORNEA
- TERAPIA VISUAL PARA MEJORAR BINOCULARIDAD Y APRENDIZAJE EN NIÑOS
- CONTROL DE MIOPIA CON LENTES DE CONTACTO
- ORTOQUERATOLOGIA
- TOPOGRAFIA
- MEDIDA DE LA TENSION OCULAR
- RETINOGRAFIA
- ANALISIS DE IMAGENES DE FONDO DE OJO CON TELEMEDICINA
- CAMPIMETRIA
- ESPECIALISTA ADAPTACION DE PROGRESIVOS
- MARCAS DE ULTIMA VANGUARDIA

PABLO MORILLO, 8      TELEFONO 980 51 44 57 / 690 036 079      49013      ZAMORA



[www.angeloptico.es](http://www.angeloptico.es)



Nº REGISTRO ESTABLECIMIENTOS SANITARIO 49-E-0002





REAL HERMANDAD  
DEL SANTÍSIMO CRISTO  
DE LAS INJURIAS